



## RAZPIS

z a

### **43. TEKMOVANJE SLOVENSkih GODB NA KONCERTNI IN 2. TEŽAVNOSTNI STOPNJI TER NASTOP NA ODPRTI STOPNJI**

1.

Tekmovanje in nastop bosta potekala **od 12. do 13. aprila 2025 v Velenju.**

2.

Tekmovanja se lahko udeležijo samo godbe članice Zveze slovenskih godb.

Po prejemu prijav bo na osnovi preteklih udeležb na tekmovanjih predsedstvo pregledalo ustreznost prijav na posamezni kategoriji.

3.

Tekmovanje poteka po Pravilih tekmovanj Zveze slovenskih godb, sprejetih na 31. Zboru ZSG, 25. marca 2023 na Prevaljah (Novice ZSG 1/2023).

4.

Člani godbe na tekmovanju so lahko:

- vsi nepoklicni godbeniki, ki so člani godbe,
- poklicni glasbeniki, ki so bili člani godbe že pred končano srednjo glasbeno šolo ali glasbeno akademijo,
- poklicni glasbeniki, ki so člani godbe in so vpisani v osnovno evidenco članstva ZSG najmanj 2 leti pred tekmovanjem. Dveletno članstvo iz te alinee ne velja za učitelje domicilnih glasbenih šol.

Za poklicne glasbenike se štejejo vsi glasbeniki, ki igrajo v profesionalnih orkestrih, tisti, ki ta poklic dejansko opravljajo in učitelji v glasbenih šolah.

Skupno število nastopajočih substitutov ne sme presegati 15 % skupnega števila tekmujočih članov godbe, ki so vpisani v osnovno evidenco članstva ZSG.

Zaradi bolezni ali poškodbe, ki nastopi v obdobju 7-ih dni pred datumom tekmovanja do dneva tekmovanja lahko vodstvo tekmovanja ob predložitvi zdravniške dokumentacije, iz katere izhaja, da je bolezen ali poškodba nastopila v zgoraj navedenem obdobju, na prošnjo tekmovalne godbe izda dovoljenje za nastop tudi drugemu glasbeniku (začasni substitut) na enakem inštrumentu.

Skupno število substitutov in začnih substitutov ne sme presežati 20% tekmujočih članov, vpisanih v osnovno evidenco ZSG.

Vsak posameznik iz 1. odstavka tega člena lahko nastopi na istem tekmovanju največ dvakrat.

#### 5.

Tekmovanja potekajo po Poslovniku tekmovanj Zveze slovenskih godb, ki ga je sprejelo predsedstvo ZSG na seji dne 13.4.2023 v Ljubljani.

#### 6.

Tekmovalna prireditev obsega koncertni nastop v akustični dvorani. Zaporedje nastopov godb bo določeno z žrebom. Godba, ki je soorganizator tekmovanja pa ima pravico do izbire tekmovalnega termina.

#### 7.

Tekmovalna godba izvede naslednje skladbe:

#### **Orkestri na 2. težavnostni stopnji izvedejo:**

**Uvodno skladbo**, ki se ne ocenjuje in je namenjena uigravanju orkestra in privajanju. Uvodna skladba ni obvezna.

#### **Obvezno skladbo za drugo težavnostno stopnjo, ki je:**

Blaž Arnič, prir. Mitja Dragolič: UVERTURA H KOMIČNI OPERI OP. 11, Edicije ZSG

ter **skladbo po lastni izbiri**, ki ustreza ravni tekmovanja težavnostne stopnje **grade 3+ in več**  
**V TRAJANJU NAJMANJ 6 in NAJVEČ 15 MINUT.**

Celoten nastop godbe na 2. težavnostni stopnji lahko traja največ 30 minut.

Vsaka godba ima za pripravo odra pred tekmovalnim nastopom največ 10 minut časa.

**Ko bo skladba dosegljiva, vas o tem obvestimo. Predvideni termin izdaje je v prvi polovici oktobra 2024.**

## **Orkestri na koncertni težavnostni stopnji izvedejo:**

**Uvodno skladbo**, ki se ne ocenjuje in je namenjena uigravanju orkestra in privajanju. Uvodna skladba ni obvezna.

## **Obvezno skladbo za koncertno težavnostno stopnjo, ki je:**

Andrej Goričar, HYADES, Edicije ZSG

ter **skladbo po lastni izbiri**, ki ustreza ravni tekmovanja težavnostne stopnje **grade 5+ in več V TRAJANJU NAJMANJ 10 MINUT.**

Celoten nastop godbe na koncertni težavnostni stopnji lahko traja **največ 45 minut.**

Vsaka godba ima za pripravo odra pred tekmovalnim nastopom največ 10 minut časa.

**Ko bo skladba dosegljiva, vas o tem obvestimo. Predvideni termin izdaje je v prvi polovici oktobra 2024.**

### 8.

Nastope godb bo ocenjevala petčlanska mednarodna strokovna žirija. Elementi ocenjevanja so: intonacija, zvok, ritem in doslednost v tempu, tehnika igre/dinamika in fraziranje/umetniški vtis koncertnega nastopa.

### 9.

Na podlagi skupne številčne ocene žirije lahko za tekmovalni nastop prejme **zlato plaketo s posebno pohvalo, zlato, srebrno oz. bronasto plaketo ali priznanje za sodelovanje** na tekmovanju po naslednjih merilih:

zlata plaketa s posebno pohvalo	nad 90 % točk
zlata plaketa	nad 85 % točk
srebrna plaketa	nad 80 % točk
bronasta plaketa	nad 75 % točk
priznanje za sodelovanje	do 74,99 % točk

Najnižja in najvišja ocena člana žirije se v skupni oceni ne upoštevata.

V primeru, da po izračunu iz prejšnjega odstavka manjka do največ 1 % za prejem višje stopnje plakete, lahko žirija na predlog njenega predsednika zaokroži svojo oceno navzgor.

Rezultati se objavijo, plakete in priznanja pa podeli na koncu tekmovalnih prireditev.

Vsaka godba prejme najkasneje v treh tednih po končanem tekmovanju pisno oceno vseh članov strokovne žirije.

Žirija lahko podelil tudi posebno nagrado:

- za najboljšo izvedbo obvezne skladbe.

**Žirija lahko za posamezne dosežke tekmujočim orkestrom podeli tudi praktične nagrade.**

10.

Tekmovanje bo tonsko snemano.

S prijavo na tekmovanje godba odstopi tonski in video posnetek nastopa tekmovanja arhivu ZSG ter dovoli, da s temi posnetki razpolaga Zveza slovenskih godb. Hkrati ZSG odstopi tudi vse avtorske in izvajalske pravice.

Vsaka godba lahko naroči tonski posnetek za ceno **250,00 €**. Godbe ta znesek plačajo ob prijavi hkrati s plačilom kotizacije na podlagi prejetega računa ZSG.

*\*Na podlagi veljavne zakonodaje o avtorski in drugih pravicah lahko godba naročeni posnetek uporablja le kot arhivsko gradivo. V primeru izdaje posnetka na določenem nosilcu zvoka si mora godba sama pridobiti dovoljenje avtorjev in izvajalcev fonogramskega dela izvajalskih pravic.*

11.

Prijavnina za godbe na **koncertni in 2. težavnostni stopnji: 400,00 €**

Kotizacijo godbe plačajo (po prejetju računa ZSG) najkasneje **do 14. februarja 2025**.

S plačilom prijavnine pridobi godba pravico nastopanja na tekmovanju.

12.

Prehrano si godbe organizirajo same. Za lažjo organizacijo bo ZSG pred tekmovanjem prijavljenim godbam poslala seznam lokalnih ponudnikov prehrane.

13.

Na tekmovanjih ZSG lahko nastopijo le godbe, ki imajo poravnane vse finančne obveznosti do ZSG.

14.

Godba mora prijavo poslati najkasneje **do 10. januarja 2025** na [info@zsg.si](mailto:info@zsg.si) z nazivom pošte "**PRIJAVA – 43. tekmovanje slovenskih godb**". Prijava vsebuje:

- izpolnjeno prijavnico v .doc obliki,
- seznam tolkal na priloženem obrazcu,
- kopijo partiture ali dirigentskega izvlečka skladbe po lastni izbiri v .pdf obliki.

Po klasični pošti na **Zveza slovenskih godb, pisarna Cerknica, Gerbičeva ulica 19, 1380**

**Cerknica** pošljete še:

- original ožigosano prijavnico.

Potrditev izbora predlagane skladbe po lastni izbiri bodo godbe prejele najkasneje **do 7. februarja 2025**.

15.

Najkasneje **do 28. februarja 2025** mora godba na [info@zsg.si](mailto:info@zsg.si) ; partiture na Zveza slovenskih godb, pisarna Cerknica, Gerbičeva ulica 19, 1380 Cerknica poslati še:

- v primeru spremembe skladbe po lastni izbiri popravljeno prijavnico in seznam tolkal,
- približno število tekmujočih članov (vpisanih v evidenco ZSG),
- seznam substitutov (na posebnem listu) - (ime, priimek, naslov, datum rojstva, inštrument),
- kopije računov za nakup vseh skladb ali izjavo o predložitvi originalov (za uvodno, če jo namerava izvajati, obvezno skladbo in skladbo po lastni izbiri). Originale nato kasneje prinesete s seboj na tekmovanje.
- 6 kopij partitur ali dirigentskih izvlečkov potrjene skladbe po lastni izbiri (obvezno v speti/vezani obliki!)

16.

Če godba do **28. februarja 2025** ne pošlje celotne dokumentacije, jo lahko pošlje v dodatnem 8 dnevnom roku s tem, da plača dodatne povišane stroške v znesku 70 % zneska iz točke 11.

**Urejanje vpisov v osnovno evidenco ZSG in prestopa godbenikov/-ic je mogoče urejati le do 90 dni pred tekmovanjem, to je do 12. januarja 2025.**

Če godba tudi v dodatnem 8 dnevnom roku ne pošlje celotne dokumentacije je njena predhodna prijava neveljavna.

## NASTOP NA ODPRTI STOPNJI

17.

Na odprti stopnji lahko nastopajo godbe članice Zveze slovenskih godb in vse ostale godbe s **skladbami koncertnega značaja**.

Za nastop na odprti stopnji ne veljajo določila 4. točke tega razpisa.

Izbor skladb in prijavljene zasedbe godb na odprti stopnji potrди Predsedstvo ZSG na predlog strokovne komisije.

Godbe, **članice ZSG**, ki dosežejo na odprti stopnji mnenje o udeležbi v posamezno težavnostno stopnjo lahko ob tekmovalnem ciklusu, ki je razpisano za tisto stopnjo, na njej tudi nastopijo. Če taka godba ne nastopi na naslednjem tekmovanju v dodeljeni skupini, izgubi pravico nastopanja na tej stopnji.

Godbe, **nečlanice ZSG**, za nastop na odprti stopnji prejmejo le pisno oceno, sestavljeno iz ocen vseh članov tekmovalne žirije, potrdilo o sodelovanju in mnenje o težavnostni stopnji izvajanega programa.

**Celoten nastop godbe na odprti stopnji lahko traja najmanj 20 do največ 30 minut.**

18.

Godba mora prijavo poslati najkasneje **do 10. januarja 2025** na [info@zsg.si](mailto:info@zsg.si) z nazivom pošte "**PRIJAVA – 43. tekmovanje slovenskih godb**". Prijava vsebuje:

- izpolnjeno prijavnico v .doc obliki,
- seznam tolkal na priloženem obrazcu,
- kopijo partitur ali dirigentskih izvlečkov skladb (brez uvodne skladbe) v **.pdf obliki**.

Po klasični pošti na **Zveza slovenskih godb, pisarna Cerknica, Gerbičeva ulica 19, 1380**

**Cerknica** pošljete še:

- original ožigosano prijavnico.

Potrditev ustreznosti predlaganih skladb bodo godbe prejele najkasneje do **7. februarja 2025**.

Najkasneje **do 28. februarja 2025** mora godba poslati še:



- 6 kopij partitur potrjenih skladb (obvezno v speti/vezani obliki!),
- v primeru spremembe skladb popravljeno prijavnico in seznam tolkal,
- seznam vseh nastopajočih z rojstnimi podatki ter inštrument, ki ga igrajo,
- kopije računov za nakup vseh skladb ali izjavo o predložitvi originalov (za uvodno, če jo namerava izvajati, in skladb po lastni izbiri). Originale nato kasneje prinesete s seboj na tekmovanje.

19.  
Prijavnina za godbe na odprti stopnji: **400,00 €**  
Cena tonskega posnetka: **250,00 €**

Kotizacijo godbe plačajo (po prejetju računa ZSG) najkasneje **do 14. februarja 2025.**

S plačilom prijavnine pridobi godba pravico nastopanja na tekmovanju.

20.  
Prehrano si godbe organizirajo same. Za lažjo organizacijo bo ZSG pred tekmovanjem prijavljenim godbam poslala seznam lokalnih ponudnikov prehrane.

21.  
Kontaktne podatke za dodatne informacije:  
 [info@zsg.si](mailto:info@zsg.si)  
 064 185 219 (tajništvo ZSG)

Boris Selko,  
predsednik ZSG