

JERNEJEVO – ZELIŠČARSKI DAN V DEŽELI KOZOLCEV

SOBOTA in NEDELJA, 22. in 23. AVGUST 2015



Program za soboto, 22. avgusta 2015

8:30 – 9:30

- prijava udeležencev, jutranji prigrizek
- predstavitev predavateljev in sobotnega programa

9:30 - 12:30

- Vlasta Mlakar: Ogled in predstavitev *flančnika*
- mag. Jože Kukman: Zdravilnost rastlin v *flančniku*
- Matjaž Mastnak: Strokovno vodstvo po gostujoči razstavi »Samonikli šipki in njihovo okrasno potomstvo«
- ogled župnijske cerkve sv. Ruperta (po želji)

12:30 - 14:30

- kosilo /Hiša vina Frelih/

14:30 - 19:30

- Matjaž Mastnak: Lepota in uporabnost naših samoniklih šipkov
- Katja Kogej: Vrtnice - tokrat v kuhinji
- predstavitev večernega in nedeljskega dogajanja
- pogostitev
- voden ogled po Deželi kozolcev (po želji)

20:00 - 21:30

- Ana Ličina in Katja Preša & Metod Banko in Teo Collori: Pesem o morju in povest o roži /glasbeno-pripovedovalski večer/

Program za nedeljo, 23. avgusta 2015

8:30 – 9:30

- prijava udeležencev, jutranji prigrizek
- predstavitev predavateljev in nedeljskega programa

9:30 - 11:00

- Ana Ličina: Zgoščena moč zdravilnih rastlin v 'čudežnih' stekleničkah

11:00 – 13:00

- Nataša Špiranec Maurer: Dišeči kotliček

13:15 - 15:00

- kosilo /Hiša vina Frelih/

15:00 - 17:00

- Slobodanka Poštić : Parfum iz mojega vrta (predavanje v hrvaščini; prevajanje po potrebi)

17:00 – 18:00

- zaključek s pogostitvijo
- voden ogled po Deželi kozolcev (po želji)

PREDAVATELJI / IZVAJALCI



Vlasta Mlakar, univ. dipl. etnologinja, publicistka in strokovnjakinja za slovensko etnobotanično izročilo je za Slovenski etnološki leksikon obdelala področje ljudskega znanja o rastlinskem svetu, zasnovala pa je tudi vrt zdravilnih in čarovnih rastlin pred Slovenskim etnografskim muzejem v Ljubljani. V jeseni bo izdala knjigo s to tematiko, sodeluje pa tudi pri projektu Flančnik v Deželi kozolcev. O svoji predanosti rastlinam pravi: *»Od kar prav dobro pomnim in se spominjam sebe, so me zanimale in prav magično privlačile rastline s svojo bujno pojavnostjo, dišavnostjo in uporabnostjo. Spominjam se babice, ki je skuhalo najboljši šipkov čaj, pa modrovanj v zvezi z rožcami, ki so jih pripovedovali starejši.«*



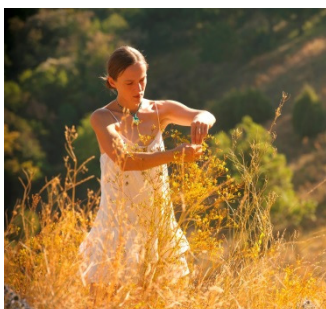
mag. Jože Kukman, magister farmacije, dolgoletni strokovnjak za zelišča v lekarni cistercijanske opatije Stična in predan skrbnik zapuščine patra Simona Ašiča, se zeliščarskega dne v Deželi kozolcev udeležuje že tretje leto. Tokrat bo spregovoril o zdravilnosti rastlin, ki rastejo v flančniku Dežele kozolcev. V tradicionalnem dolenskem kmečkem gospodarstvu je bil namreč flančnik manjši kos zemljišča v bližini domačije, namenjen gojenju zelenjave, vzgoji sadik, gojenju dišavnic, zdravilnih zelišč in okrasnih rož za lastne potrebe. Flančnik v Deželi kozolcev s svojo nastajajočo etnobotanično vsebinsko zasnovno in zasaditvijo z užitno-zdravilnimi in okrasnimi rastlinami predstavlja izsek iz bogate zakladnice naravne in kulturne dediščine, zlasti iz obsežnega ljudskega znanja o rastlinskem svetu.



Matjaž Mastnak, univ. dipl. inž. gozdarstva, se v Arboretumu Volčji Potok poklicno ukvarja z drevnino, predvsem z vrtnicami. Svoje znanje deli kot predavatelj in pisec člankov in knjig. V Šentrupert prihaja, da nam pove nekaj o šipkih za katere pravi: *»Šipki so divji predniki vrtnic. Podobnost med enim in drugim je tako majhna, da marsikdo vrtnic in šipkov niti ne poveže. Pa so bile kljub temu vse zlahkne vrtnice vzgajene iz šipkov iz divjine, tudi iz vrst, ki so pri nas samonikle. Šipek ni le grm, je tudi sad šipkovega grma. Razjasnili bomo, kateri se največ uporabljajo za čaje in vkuhanje in kako je z užitnostjo šipkov z gojenih vrtnic.«* Za udeležence letošnjega zeliščarskega dne pa bo zagotovo prav posebno doživetje njegovo vodenje po razstavi 'Samonikli šipki in njihovo okrasno potomstvo', ki bo posebej za to priložnost na ogled pod toplarji muzeja na prostem.



Katja Kogej, univ. dipl. etnologinja, someljejkica, soustanoviteljica Društva ljubiteljev vrtnic Slovenije in predsednica Goriškega društva ljubiteljev vrtnic, je oboževalka starinskih vrtnic in šipkov. Je soavtorica in urednica knjige receptov 'Z okusom vrtnic', ki jo je Hit Nova Gorica izdal leta 2008. Tokratno kulinarično delavnico na zeliščarskem dnevu namenja vsem, ki imajo radi vrtnice in radi ustvarjajo v kuhinji: *»Najprej bomo spoznali dobrodejne lastnosti vrtnic, še posebej damaščanke, in se skupaj podali v svet kulinaričnih posebnosti z naravnim okusom vrtnic. Okušali bomo tudi nekatere vrhunške ekološke izdelke iz vrtnic ter bogato paleto možnosti njihove uporabe.«*



Nataša Špiranec Maurer je ljubiteljica aromaterapije in avtorica nove knjige o dišečih rastlinah, ki jo boste lahko prelistali tudi na zeliščarskem dnevu v Deželi kozolcev. Nataša nam bo povedala nekaj o praktični rabi hidrolatov in o rastlinah naših vrtov, gozdov ali gmajin, ki jih lahko destiliramo. Izvedla bo praktičen prikaz destilacije: *»Na prikazu parne destilacije bomo поблиže spoznali tridelni 'čarovniški' kotliček, destikator. Izvedli bomo parno destilacijo izbrane dišavnice in se na različne načine osvežili z nekaj vrstami hidrolatov, pomembnih produktov parne destilacije, ki jih zavzeti ljubitelji aromaterapije z lahkoto pridobimo tudi doma.«* Poudarja, da se še posebej veseli izmenjave dišečih izkušenj, receptov in znanja med udeleženci.



Slobodanka Poštič je mednarodno priznana aromaterapevtka, avtorica knjig o aromaterapiji in voditeljica delavnic in tečajev izdelave naravnih parfumov. O naravnih parfumih gospa Poštič pravi: *»Če so vam naravni vonji všeč in če cenite unikatne izdelke, s katerimi lahko poudarite svojo edinstvenost, potem vam ni treba biti suženj diktata komercialne industrije parfumov. Izdelate lahko namreč parum po svoji meri! Na delavnici se boste naučili, kako rastlinske materiale, ki so vam na dosegu rok (na vrtu, balkonu, v kuhinji, na vandranih) transformirati v dišeče sestavine za izdelavo parfuma. V naši delovni paleti se bodo znašle tinkture in eterična olja, katerih vonje boste lahko analizirali, kombinirali ter na koncu ugotovili, kakšne dišavne preference imate vi. To je izvrsten začetek poti do svojega osebnega parfuma.«*



Ana Ličina je strokovni vodja in soustanoviteljica zavoda Šola Aromaterapije. Pri svojem delu prepleta veliko različnih področij: zdravilne rastline v vseh oblikah, naravno kozmetiko, ekologijo, aktivizem, osveščanje o pomenu lokalne oskrbe in odgovornega odnosa do okolja. Skozi predavanja, delavnice in članke poučuje o varni in učinkoviti rabi eteričnih olj, o čemer bo predavala tudi na letošnjem zeliščarskem dnevu: »Na predavanju se bomo sprehodili skozi zgodovino aromaterapije, od prvega destilatorja, do eteričnih olj za odišavljanje francoskih usnjenih rokavic, prek razkuževanja kirurških instrumentov v prvi svetovni vojni, pa do današnje zmešnjave, ko smo priča 'sejemskim degustacijam' eteričnega olja origana ter lanskemu opustošenju smilja na Hrvaškem, ki ga je bilo potrebno celo zaščititi, da se ne ponovi pohlepnost.« Anina skrivna strast ostaja tudi pripovedovanje zgodb in pravljic, za kar se je navdušila, ko je s svojim glasom kot spikerica v času študija krojila valove Radia Študent. Tokrat bo za vas prepletla svoji dve ljubezni: v čudoviti svet rastlin nas bo namreč na sobotnem pripovedovalskem večeru popeljala tudi z zgodbo.



Katja Preša je svojo pripovedovalsko pot začela kot članica odmevne pripovedovalske skupine 'Za 2 groša fantazije' na Radiu Študent. Sodi tudi med redne sodelavce Pripovedovalskega Varieteja, cikla pripovedovalskih večerov različnih pripovedovalcev. Katja je interpretirala številne pravljice, svoj glas pa je posodila tudi junakom sinhroniziranih risank. Na tokratnem pripovedovalskem dogodku bo nastopila skupaj z Ano Ličina s posebej za ta večer izbranimi zgodbami iz rastlinskega sveta, ki sta jih strnili pod naslov *Povest o roži*.



Metod Banko (glas) in **Teo Collori** (kitara) sta glasbenika širokega dometa in od poznanstva, ki se je začelo na Celovski univerzi, smer jazz in pop, ustvarjata avtorsko glasbo. V projektu *Pesem o morju*, ki mu bomo prisluhnili v zavetju Hribskega topolarja, sta na pretanjen način spojila poezijo in glasbo. Bankov glas in Collorijeva kitara sta močna elementa vsak zase in v sozvočju na živahen in čuten način preslikavata sporočilno vsebino. Pesmi so včasih humorne, včasih resne, včasih kot trubadurska lirika ter včasih, kot brezčasen glas človeštva in tvorijo celoto, ki poslušalca ne pušča ravnodušnega. Več o njunem ustvarjanju na <http://www.godibodi.si/blog/2014/05/03/metod-banko-teo-collori/>.

PRIJAVE

Zaradi omejenega števila udeležencev so potrebne **predhodne prijave** na telefon **031 874 213** ali elektronski naslov **zavod.rozlin@gmail.com**, kjer dobite tudi podrobnejše informacije o programu, ceni in prenočišču.

CENA

Prispevek za **enodnevno udeležbo** je **45 €** in vključuje:

- strokovna predavanja s praktičnimi delavnicami,
- vodene ogleda po razstavi o šipkih in po muzeju na prostem,
- glasbeno-pripovedovalski večer,
- hrano in pijačo (jutranji prigrizek, kosilo, popoldanska pogostitev).

V kolikor se odločite za **dvodnevno udeležbo** je v ceno **90€** vključeno tudi **prenočišče** na konjeniški kmetiji Bistra z možnostjo spanja na kozolcu oziroma kampiranja.

Kotizacija se poravnava na transakcijski račun organizatorja najpozneje do 14. avgusta 2015:

- IBAN: S156 0297 0026 0675 443 (NLB d.d.)
- Koda namena: OTHR
- Prejemnik: Zavod Rožlin, Dolenje Jesenice 10, 8232 Šentrupert
- Namen plačila: Zeliščarski dan
- Sklic: 22082015